

Plan académique de formation Arts et Culture de la DAAC

Dispositif : Dispositif 15A0230156	Module : Module 31196 : accompagner les dispositifs d'EAC (Éducation Artistique et Culturelle)
Dates : Jeudi 28 avril 2017	Heures : 9h - 16h30
Libellé du stage : Changement climatique, biodiversité et restauration marine et terrestre	Structures partenaires : Le Domaine du Rayol, l'Ifrémer et le Parc national de Port-Cros.
Chargés de mission responsables de l'organisation : Aurélie Aimée (aurelie.aimée@ac-nice.fr), Isabelle Chéné (isabelle.chene@ac-nice.fr) et Stéphane Angius (stephane.angius@ac-nice.fr).	
Coordonnateur académique sectoriel : Marie-Pascale Zugaj-Bentéo	

Contexte

Les stages « La culture à portée de la main » sont des formations partenariales qui contribuent à la construction du parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève. Le référentiel paru dans **le BOEN n°28 du 9 juillet 2015** auquel chacun-e se référera, en fixe les objectifs et les repères de progression associés pour construire le parcours du cycle 1 au cycle 4. Le Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle vise à favoriser un égal accès de tous les jeunes à l'art et à la culture tout au long de la scolarité.

Il se fonde sur les trois champs d'action indissociables qui constituent ses trois piliers : des rencontres avec des artistes et des œuvres, des pratiques individuelles et collectives dans différents domaines artistiques, et des connaissances qui permettent l'acquisition de repères culturels ainsi que le développement de la faculté de juger et de l'esprit critique.

Cette formation participe de la mise en œuvre :

1. de la loi d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la République, (loi n°2013-595 du 8 juillet 2013). Modifié par l'article 10, l'article L 121-6 du code de l'éducation indique que l'éducation artistique et culturelle contribue à l'épanouissement des aptitudes individuelles et à l'égalité d'accès à la culture.
2. de **la circulaire n°2013-073 fixe les objectifs du parcours qui consiste à « mettre en cohérence les enseignements et les actions éducatives, les enrichir et les diversifier et permettre au jeune de s'initier aux différents langages de l'art et de diversifier et développer ses moyens d'expression ».**
3. du référentiel cité ci-dessus.

Cette journée de stage s'inscrit dans la problématique actuelle sur le changement climatique, qui a fait l'objet de 15 jours de réunions à Paris dans le cadre de la COP 21 fin 2015 : <http://www.cop21.gouv.fr/>

Objectifs du stage

- Travailler avec ces différents partenaires sur la problématique du changement climatique, de la biodiversité marine et terrestre, et de la restauration écologique sur notre territoire.
- A partir de projets : voir comment éduquer le jeune citoyen dans le but d'en faire un citoyen conscient du patrimoine local et de sa préservation ainsi que son éducation au développement durable à travers le local. Continuer de tracer un parcours EAC (Éducation Artistique et Culturelle) pour l'élève au sein de sa scolarité et au sein d'un établissement.
- Faire une connexion interdisciplinaire (SVT / Géographie / Education Civique / Français) sur les problématiques suivantes : Quel impact le changement climatique va-t-il avoir sur notre territoire au niveau des littoraux, au niveau du milieu marin ? Comment le Parc national de Port-Cros gère-t-il les impacts déjà visibles et à venir du changement climatique? Est-ce qu'il existe des solutions pour ralentir un processus déjà en place ? Comment informer le public ?

Public

Professeurs de toutes les disciplines des bassins de La Seyne, Toulon et Hyères.

Invités : Chefs d'établissements et IEN des circonscriptions de La Seyne, Toulon et Hyères.

Programme, organisation

Matin :

9h : accueil café et ouverture de la journée, par les chargés de mission.

09:30 : Présentation au sein du Domaine, par Aurélia Leroux, Jardin du Rayol, de la problématique des plantes invasives sur le littoral, suite au changement climatique. Étude des adaptations des plantes aux catastrophes naturelles en lien avec ce changement (adaptations au feu, à la sécheresse...), plantes qui risquent peut-être de disparaître ou être en voie de disparition.

11:00 : Intervention de Marc Bouchoucha, Ingénieur au laboratoire « Environnement Ressources Provence Azur Corse » de l'Ifremer, sur « La restauration écologique dans les zones urbanisées. Des « Biohuts » pour les poissons... » avec focus sur un projet Collège (à confirmer avec l'enseignant)

12:30 : déjeuner au Café des Jardiniers ou repas libre sur une aire de pique-nique

Après-midi :

13:30 : Intervention de Marion Peirache, Référente du milieu marin et Pelagos France - Parc national de Port-Cros, et de Franck Alary, du Parc national de Port-Cros : gestion de la Posidonie, réhabilitation écologique, observations de la biodiversité marine et problématique des cétacés dans Pelagos. Projection du film tourné à Porquerolles « Les rénovateurs de la planète » : <http://www.portcrosparcnational.fr/Documentations/Les-renovateurs-de-la-planete-a-Porquerolles>. Focus sur un projet.

14:45 : pause de 15 minutes

15:00 : Atelier de réflexion pour le montage de projets pédagogiques autour du changement climatique et de la restauration écologique, animé par l'ensemble des intervenants. Travail en petits groupes (3 ateliers).
Objectif : présentation de 3 projets par atelier.

16:00 : présentation des 9 projets en plénière et bilan de la journée

16:30 : fin de la journée.

Lieux

Domaine du Rayol - Avenue des Belges - 83820 Rayol-Canadel-sur-Mer

Venir au Domaine : <http://www.domainedurayol.org/le-domaine-venir-au-domaine.html>

Formateurs et intervenants

- Aurélie Aimée, Professeure chargée de mission pour la culture scientifique et technique sur le territoire de Fréjus - St-Raphaël.
- Isabelle Chéné, Professeure chargée de mission pour la culture scientifique et technique sur le territoire de La Seyne/Mer.
- Stéphane Angius, Professeur chargé de mission pour la culture scientifique et technique sur le territoire de Toulon-Hyères.
- Franck Alary, Chargé de mission éducation à l'environnement au Parc national de Port-Cros.
- Erick Buffier, Responsable de la communication de l'Ifremer en Méditerranée.
- Aurélia Leroux, Responsable pédagogique au Domaine du Rayol.

Contacts

- Aurélie Aimée, Professeure chargée de mission pour la culture scientifique et technique sur le territoire de Fréjus- St-Raphaël : aurelie.aimee@ac-nice.fr
- Isabelle Chéné, Professeure chargée de mission pour la culture scientifique et technique sur le territoire de la Seyne /mer : isabelle.chene@ac-nice.fr
- Stéphane Angius, Professeur chargé de mission pour la culture scientifique et technique sur le territoire de Toulon-Hyères, à l'adresse : stephane.angius@ac-nice.fr

Modalités d'inscription au stage

Les inscriptions se feront **par courriel uniquement auprès de Stéphane Angius** (stephane.angius@ac-nice.fr), avec accord transmis par le chef d'établissement, auprès des chargés de mission aux adresses mail indiquées avant le **mercredi 01 mars 2017 dernier délai**, en indiquant impérativement les coordonnées suivantes pour chaque enseignant-e inscrit-e : Nom – Prénom - Grade – Discipline – Etablissement - Adresse mail - Téléphone.

Stage de proximité ne donnant pas lieu à un remboursement de frais de déplacement pour les participants.